

Dani Giménez-Roig

TELEVISIÓN

2001. Dos + Una. Antena 3

2018. Centro Médico. RTVE (protagonista capítulo)

LARGOMETRAJES

1981. La batalla del porro. Dir. Joan Minguell

1985. Un parell d'ous. Dir. Francesc Bellmunt

1986. Tiempo de silencio. Dir. Vicente Aranda

2019. La fiesta no es para feos. Dir. Pablo Llorca

CORTOMETRAJES

2016. Liberté. Dir. Pol López Rodríguez (ESCAC)

2019. Yo nunca, nunca. Dir. Sofía Borra (El Plató de Cinema)

2021. El Conticinio. Dir. Guillem Marí (ESCAC)

2022. The Confession. Dir. Nacho Fernández (ESCAC)

2022. Sweet Dreams. Dir. Felipe Franco (ESCAC)

2022. Si no brilla no vale. Dir. Eduard Amador (ESCAC)

2023. Catalina. Dir Hector Moreno (TecnoCampus Mataró)

2023. The Cafe in Bettaville. Dir Emmi Creamer (ESCAC)

2023. Platón nunca estuvo aquí. Dir Francisco Taboas (Bande à Part)

2023. Caspar David Friedrich en su estudio. Dir. Biel Covas (ESCAC)

2023. Bunker. Dir. Helena Berch (ESCAC)

2023. El nombre de la muerte. Dir. Alberto Canals (Comunicació i Relacions Internacionals. Blanquerna. Universitat Ramon Llull)

2024. Las dos de la noche. Dir. David Guzman (Catalonia Film School)

2024. La vida que vull. Dir. Arnau Ràmir

2024. Hamartía. Dir. Lucia Walpercin (Fac. d'Informació i Mitjans Audiovisuals. Universitat de Barcelona)

2024. 1-1. Dir. Franklin Lovatón (ESCAC)

2025. Romance sonámbulo. Dir. Carla Saco (FX Barcelona Film School)

2025. Lobo està. Dir. María Cuervo (ECIB)

2025. Bones at all. Dir. Martim Chaves (ESCAC)

2025. Indigestión. Dir. Daniela Rey (ESCAC)

2025. La naranja de los canis, Dir. Sergi Ballabriga (ESCAC)

2026. Mejor Vida. Dir. Maria Agostina Hornos (ESCAC)

2026. Taller 3. Dir. Elvis Huayta (ESCAC)

2026. Más allá del bosque. Dir. Daniella Flores (ESCAC)

TEATRO

2002. Los blancos dientes del perro, de Eduardo Criado. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2003. El Escaloncito, de David Turner. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2004. La Sopera, de Robert Lamoureux. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2005. Les assassinadetes de Lichting's House, de Llorenç Pagès-Arqués. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2006. Avi jove vol companyia, de Lluís Coquard. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2008. Ens ha caigut la sogra, de Lluís Coquard. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2009. El cafè sense sucre, de Oriol Puig Almirall. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2010. La importancia de llamarse Ernesto, de Óscar Wilde. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2011. Mort accidental d'un anarquista, de Dario Fo. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2012. Helmut, de Joan B. Ripoll. Dir. Joan Llenàs (Cia. Petit Món Teatre).

2016. Per què la ratapinyada no és un ocell (adaptació del conte de Caterina Valriu). Dir. Tilda Espluga (Cia. Molt Petit Món Teatre).

2016. Tinc feina, de Ignasi Garcia. Dir. Tila Espluga (Cia. Molt Petit Món Teatre).

2017. Cuina d'autor. Dir. Mari González y Tilda Espluga (Cia. Molt Petit Món Teatre).

2018 y 2019. Els figurants, de Sanchis Sinisterra. Dir. Tilda Espluga (Cia. Molt Petit Món Teatre).

2022 a 2024. Lo cerebro. (Cia Teatro de Pacotilla)

2023. Un Hamlet (adaptació de Hamlet, de W. Shakespeare). Dir. Tilda Espluga (Cia. Molt Petit Món Teatre).

2024. La propina, de Patrick Bones. Dir. Patrick Bones.

2025 a 2026. De quan somiava, de Jordi Prat i Coll. Dir. Tilda Espluga (Cia. Molt Petit Món Teatre).

FORMACIÓ

1986-1988 Interpretación en la Escuela de Teatre La Casona (Barcelona)

2017 Másterclass de interpretación con Joan Maria Segura

2018 Másterclass de interpretación con Tilda Espluga

2019 Curso de actuación delante de cámara en Paranoia Studi (Castelldefels)

2019 Curso de improvisación cómica con Paloma Jiménez

2019 Curso de dramaturgia con Marc Artigau (sala Beckett, Barcelona)

2020 Curso de monologuista con Ale Jiménez Cascón

2020 Curso de dramaturgia con Marc Angelet (sala Beckett, Barcelona)

2024 Training para cine y TV con Pep Armengol y Lluïsa Castell, en Estudi Karloff

2024 Curso entrenamiento actoral ante cámara con Laura Yuste

2025 Curso entrenamiento actoral con Ale Jiménez Cascón

2025 Curso entrenamiento actoral ante cámara con Miriam Marcet